

100



SANAT... EDEBİYAT... KÜLTÜR...

Tiyatro sanatçılarıyla bir görüşme yapan başkan Kotil İstanbul'a 4 yeni kültür merkezinin yapılacağını söyledi

• BELEDİYENİN KARACA TİYATROSU'NU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ OLARAK DÜZENLEME KARARI ALMASI ÜZERİNE, Tİ-SAN TEMSİLCİLERİNDEN DERNEK BAŞKANI MEHMET AKAN, YAZAR VEDAT TÜRKALİ, SANATÇILARDAN TOTO KARACA, GÜLRİZ SURURİ, GENCO ERKAL VE ENGİN CEZZAR İSTANBUL BELEDİYE BAŞKANI AYTEKİN KOTİL'E TEŞEKKÜR ETTİLER.



• Belediye Başkanı Aytekin Kotil, Tİ-SAN temsilcileriyle bir görüşme yaptı.

AYTEKİN KOTİL: "DEVLETİN SANATA YARDIMI ŞARTTIR,,

Belediye Başkanı Aytekin Kotil, Tiyatro Sanatçıları Derneği (Tİ-SAN) Yöneticileriyle yaptığı görüşmede, İstanbul'un 4 yeni semtinde 4 Kültür ve Sanat Merkezi oluşturulacağını açıkladı.

Belediyenin Karaca Tiyatrosu'nun Kültür ve Sanat Merkezi olarak düzenleme kararı alması üzerine Tİ-SAN temsilcilerinden Dernek Başkanı Mehmet Akan, Yazar Vedat Türkali, sanatçılardan Toto Karaca, Gülriz Sururi, Genco Erkal ve Engin Cez-

zar, Belediyeye gelecek Başkan Kotil'e duydukları kıvançla belirterek teşekkür etmişlerdir.

Başkan Kotil, sanatçılarla yapılan görüşte «Belediye olarak paramız pulumuz yok ama, sanat ve kültür için elimizden gelen her imkânı kullanıyoruz» demiş ve sözlerine şunları eklemiştir.

«Bazı hizmetler hemen yapılabilir. Ama kültür ve sanatın yaratılması kolay değildir. Dış dünyaya karşı en kuvvetli güç kültür ve sanat

tır. Belediye olarak bu konuda hizmet vermek istiyoruz. Dağınık halde bulunan kültür ve sanat olayını bir yerde toparlayabilmek için

Sultanahmet Çeşmesini alması konusunu hallettik. Eğer sıkıntıya düşseydik sizleri eyleme davet edecektim. Sultanahmet'teki binanın Belediyeye devri için Adalet Bakanlığıyla gerekli protokolü imzaladık. Yeni Hükümetin aksi yönde bir müdahalesinin söz konusu olacağını sanmıyorum. Plan ve restorasyonla ilgili çalışmalar devam ediyor. 1980 yılı sonunda hizmete gireceğini sanıyorum. Orası sanatçıların evi olacak, orada oturabilecek, dinlenebilecek, tartışabilecek ve çalışabileceklerdir. Düzenlenmesinde sizlerin fikirlerini alarak bir ölçü getireceğiz. Aynı şekilde Kadıköy hal binasını da düzenleyeceğiz».

Konuşmasında Karaca Tiyatrosu'nu gördüğünü, binanın fazla tahrir olmadığını belirten Başkan Kotil, yerli olmayan Konservatuarın bale, müzik ve tiyatro bölümlerinin burada halka erişer sunabileceklerini, diğer günlerde ise özel tiyatrolara sembolik bir ücretle verilebileceğini söylemiş, şöyle devam etmiştir:

«Türkiye'de sanatçıların bu tür desteğe ihtiyaçları vardır. Gözüklerini biliyoruz. Özel tiyatrolardan büyük sanatçılar çoğu mali çıkışlardan kurtulamıyorlar. Devletin sanata yardımı şarttır.»

Vedat Türkali ise Kotil'e; «Türkiye'de sanatçılar ayrı kalmışlar, ya da güçle olmasınlar diye ayrı bırakılmışlardır. Sanat ve sanatçılar özerk bir yaklaşım içinde bırakılmalıdır. Bu merkezlerin yönetiminde sanatçıdan başkasının gücü olmaması ve yönetime baskı getirmemesi gerekir. Kültür Merkezlerini böyle bir kurum haline getirmeliyiz» demiştir.

Kotil, konuşmasında ayrıca Anadolu Yakasında, Göztepe'de düzenlenecek büyük bir koru-parkın içinde, en az 3000 kişilik bir açık hava tiyatrosu yapmaya da karar verdiklerini, Türk sanat ve edebiyatına hizmet veren kişilerin mezarlarının yerlerini saptamak için bir çalışma sürdürdüklerini, Harbiye'deki Muhsin Ertugrul tiyatrosunun önündeki meydana bir açık hava müzesi haline getireceklerini ve buradaki sanatçıların büstlerini sergileyeceklerini açıklamıştır.

Başkanın bu açıklaması üzerine Toto Karaca, «Şimdiye kadar müzisyenlerin besteleri, yazarların kitapları, şairlerin şiirleri kalıcı oluyordu. Demek bundan sonra sanatçıların da kafaları kalacak» diye yanıt vermiştir.

Söylenişinde Tİ-SAN Temsilcisi Mehmet Akan ise, Türkiye'de bütün tiyatro sanatçıları bir araya gelecek bir konfederasyon kurmaları için çalışmalar yaptıklarını ifade etmiştir.

KITAPLAR ARASINDA

Ulusal Demokratik Cephe için bir kılavuz

• K.Brutents / Örn Yayınları / Eylül 1979,

SOVYET yazar K. Brutents'in «Günümüzde Asya ve Afrika Halklarının Kurtuluş Savaşını ve Devrimci Demokrasi» adlı yapıtı, Bakırhan tarafından yayımlandı. Yazar 70'li yılların başlarından bu yana ana çizgileriyle derin değişikliklere uğramış olan ulusal kurtuluş hareketinin günümüzdeki aşamasını çözümlemekte, bu savaşta ortaya çıkan yeni etmenleri tanımlamaktadır.

ANTIEMPERYALİST nitelikteki ulusal kurtuluş devrimleri karmaşık ve güc bir süreçtir. K. Brutents bu konuda şu saptamayı yapıyor: «Genç devletlerin kurtuluş süreci, onların politik bağımsızlıklarının pekiştirilmesi, dünya politikasındaki etkilili rolleri, köleliklerinin ekonomik temellerinin ortadan kaldırılması ve derin toplumsal dönüşümler sayesinde devam ediyor.» Ve şöyle sürdürüyor: «... Gerçek şu ki, bu süreç, doğrudan doğruya çağdaş kapitalist dünyanın ekonomik ilişkilerinin yapısını, varolan işbölümünü, gelişmekte olan ülkelerdeki bazı ayrıcalıklı güçlerin konumlarını tartışma konusu yapılmaktadır.» Başka bir deyişle, ulusal kurtuluş savaşını antikapitalist öğelerle artık karşı konulamaz bir biçimde içermektedir. İşçi sınıfının güce eriştiği olduğu kurtuluş savaşını veren ülkelerde bile hareketin ideolojik temelinde işçi sınıfının bilimsel Marksist - Leninizm yatmaktadır.

ULUSAL kurtuluş savaşını, dünya sınıf güçleri oranının sosyalizmden yana değişmesinden dolayı, Leonid Brejnev'in dediği gibi, «emperyalist diktaya tam

• Faruk ÖZKAL

olarak karşı koyabilir.» Ama kurtuluş savaşını başarıya ulaştırmak için «Bu devletlerin uluslararası alanda dünya sosyalizminin desteğine her zaman gereksinimleri vardır.»

K. BRUTENTS, kitabının dörtte üçünü kapsayan öteki bölümlerinde, kurtuluş savaşında etkin bir güç olan devrimci demokrasiyi toplumsal kökleri ve temelini açıklamakta, ideolojik ve politik platformunu tanımlayarak gerçek devrimci demokrasiyi pratik faaliyetlerini, komünistler ve devrimci demokratlar arasındaki ilişkileri, devrimci demokrasiyi politik ve tarihsel rolünü anlatmaktadır.

ÜLKEMİZDE komünistler, sosyalistler ve devrimci demokratlar arasında cephe ve eylem birliğinin somut adımlarının atıldığı bugünkü kitap, devrimci demokratların ulusal kurtuluş savaşındaki rollerini Marksist - Leninist açıdan değerlendirmek bakımından önem taşımaktadır.

İŞÇİ SINIFININ güce daha az geliştiği doğu bölgemizde Kürt devrimci demokrasiyi ileri Demokratik Devrim savaşımındaki sorumluluk ve görevleri artmaktadır. Kitabın bu konuda Asya ve Afrika ülkelerinin deneyiminden verdiği örnekler ilginçtir. Bu bakımdan kitap, Türkiye'nin özgül toplumsal - politik koşullarını değerlendirebilmek için bize bir ölçüt, bir yaklaşım sunmaktadır.

KITABIN ileric, yurtsever ve devrimci çevrelerde gereken ilgiyi göreceğine inanıyoruz.

Gerçek Türk Müziği

• H. SEÇER

Sermaye sınıfı kendi yasalarıyla, kültürüyle, ideolojisiyle ve yaşamın her alanında tüm uğraşlarıyla nasıl yazılmışsa, toplumu da bu yazılmışlığı etkisi altında uyutma çabalarını giderek artan bir yoğunlukla sürdürüyor.

Toplumsal manevi gereksinimleri içinde önemli bir yer tutan, kitlelerin uyanmasına, kurtuluş yolunu bulmasına hizmet eden, yaşama bağlılık ve insan sevgisi aşılayan müzik de, egemen sınıfların elinde ideolojik bir silah olarak kullanılmaktadır. Müzik ülkemizde, insanın kulağına hoş gelen, kişiyi bir ölçüde dinlendiren ve onu günlük yaşamın sıkıntılarından bir ölçüde uzaklaştıran bir eğlence aracı olarak gösterilmeye çalışılmıştır.

Kimilerine göre gerçek Türk Müziği, Türk Sanat Müziği'dir. Kimileri, daha çağdaş diye nitelikleri Türk Halik Müziği'nin gerçek Türk Müziği olarak kabul ederler. Bazılarına göre, Türk-Arap müziğinin bir karışımı olan Arabesk Müziği, gerçek Türk Müziği'dir. Kimileriye, Karacaoğlan'ların, Koroğdular'ın, Dadaloğulları'nın bir uzantısı olan Türk Halik Müziği'nin gerçek Türk Müziği sayılır.

Bize, herhangi bir içerikten yoksun, mutlu bir azınlığın zevkini tatmaktan öte bir anlam taşımayan, talan ve vurgun düzenine meşruluk kazandırmaya çalışan bir müzik, ne gerçek Türk Müziği, ne de gerçek bir sanat ürünü olabilir. Bu anlamda müziğin işlevi, kitlelerin uyanmasını engellemek, onlara çekicilikleri acıların bir yazgı olduğunu aşmak, onları toplum ve insan sevgisinden uzak tutmak, toplumun bireylerini bir düş dünyasına sürükleyerek toplumsal sorunlardan kopuk, beencil, hayalci ve servetini insanlar haline getirmek amacıyla hizmettir.

Müzik, insanlık tarihinin tüm evrelerinde, önemli bir toplumsal uğraşı olma özelliğini korumuştur. Sınıflı toplumlarda egemen sınıfların bir baskı ve sömür aracı olarak yararlanıldıkları müzik, sosyalist toplumlarda gerçek değerini bulmuş, barış ve özgürlük havası estiren, insanın önemini kavrayan, insanlar ve halklar arasındaki sevgi ve kardeşlik duygularını pekiştiren üstün bir sanat alanı haline gelmiştir.

Tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de kapitalizm büyük bir bunalım içindedir. Sermaye sınıfı, bunalımdan çıkış yolu bulabilmek için her çareye başvurmaktadır. Sanatı ve kültürü yozlaştırarak kitleleri toplumsal ilerlemenin çok önemli bir aracıdan yoksun bırakmak da, bu çareler arasındadır.

Ancak ülkemizde, tekelleşmiş burjuvazinin tüm baskı ve engellemelerine karşın, emekçi halkımızın fertlerini, sorunlarını dile getiren müzik yapıtları verilebiliyor ve bu yapıtlar giderek yaygınlaşan bir ilgi görüyor. İlerici, devrimci sanatçıların plakalarının rekor düzeyde satılabilmesi bunun kanıtıdır. Türk Müziği'nin gerçek kimliğini kazanması yolundaki bu çabalar, halkımızdan büyük destek görüyor.

Gerçek Türk Müziği'nin oluşturma çabalarını hiçbir güç durduramayacaktır.

UNUTMAYACAĞIZ

Demokratik Öğretmen Hareketi'nin yığıt ve yılmaz önderlerinden

Talip Öztürk

faşistlerce katledildi. Anısı bize önder olacaktır.

TÜTED İSTANBUL ŞUBESİ
(Po: 2730)

ETİBANK GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

«Nakliye yapılacaktır»

Gebze-Dil İskelesi Solventas depolarından Seydişehir Alüminyum İşletmesi depolarına 30.000 ton % 50 konsantrasyonlu sıvı süktozistik naklettilmektedir.

- 1 - Bu nakliye ile ilgili şartnameler;
a) Etibank Genel Müdürlüğü Satınalma Dairesi Başkanlığında,
b) Seydişehir Alüminyum İşletmesi Müdiresi Müdürlüğünden temin edilebilir.
- 2 - Bu ihale ile ilgili muvakkat teminat 1.000.000 TL'dir.
- 3 - Yeterlik belgesi verilebilmesi için teklif alınma şartnamesinde belirtilen belgelerin 28.11.1979 günü saat 14.00'e kadar Etibank Genel Müdürlüğü Genel Evrak Servisine verilmis olacaktır.
- 4 - İsteklilere 29.11.1979 tarihinden itibaren yeterlik belgesi Etibank Genel Müdürlüğü Satınalma Dairesi Başkanlığına verilecektir.
- 5 - İstekliler kapalı zarf teklif mektuplarını en geç 4.12.1979 günü saat 12.00'e kadar Etibank Genel Müdürlüğü Genel Evrak Servisine vermiş olacaktır. Teklifler aynı gün saat 15.00'de açılacaktır.
- 6 - Postada vakti geçtikten sonra dikkate alınmayacaktır.
- 7 - Bankamız 2490 sayılı kanuna tabi değildir.
(Basın: 23971 -) 2702



Demokratik Öğretmen Hareketi'nin yığıt ve yılmaz önderlerinden

Talip Öztürk

emek düşmanı faşistlerce katledildi. Anısı bize önder olacaktır.
TÜTED İstanbul Şubesi, Enerji - Der İstanbul Şubesi, Genel - Der İstanbul Şubesi, Bank - Der İstanbul Şubesi, Haber - Der İstanbul Şubesi, Baykoz TÜB-DER Şubesi, Cateca TÜB-DER Şubesi, Silivri TÜB-DER Şubesi, Çirak - Der, KÖGEF, HALK - KOOP, İLD, İKO İstanbul Bölge Sekreteri, İGD İstanbul Bölge Sekreteri, TUS-DER İstanbul Şubesi Başkanı
(Po: 2729)

Talip Öztürk (1947...)

Demokratik Öğretmen Hareketi'nin yılmaz savaşçı TALIP ÖZTÜRK'un anısı yaşatılacaktır.
TÜB-DER Torbalı, Urla, Seferihisar, Söke, Kemalpasa, Foça, Dikili, Kırkaç, Sarıöl, Denizli, Muğla, Bodrum, Çan, Güney, Çivril, Yeşilova.
(Po: 2728)



Unutmayacağız

İlerici Öğretmen Hareketi'nin savaş önderlerinden, MESS'e karşı savaşlarımızda grav boylandıran eksik olmayan, işçi ve halk çocuklarını demokrasi ve yurtseverlik anlayışıyla eğiten, halk evladı Talip Öztürk'un faşist caniler tarafından katlini Metal İşçileri lanetli karşılamıştır.
UNUTMAYACAĞIZ.

T. MADEN-İŞ SENDİKASI
GENEL YÜRÜTME KURULU
(Po: 2732)



Talip Öztürk (1947...)

Demokratik Öğretmen Hareketi'nin yılmaz savaşçı TALIP ÖZTÜRK'un anısı yaşatılacaktır.
TÜB-DER İZMİR ŞUBESİ
(Po: 2727)

Anısı Yaşayacak

Türkiye İlerici Öğretmen Hareketi'nin militan savaşçısı ve yetenekli önderlerinden,
Bağımsızlık, demokrasi, barış, toplumsal ilerleme ve sosyalizm savaşımının onurlu sıra nafari,

Talip Öztürk

faşist ceterlerce planlı bir komplö sonucu öldürüldü. Bu cinayet, onun kişiliğinde, örgütü öğretmen hareketini etkileştirmeye yönelik saldırıların bir parçasıdır.
Ancak bu tür saldırılar emekçi halkımızın faşizme, emperyalizme ve tekelere karşı verdiği mücadeleyi durduramayacaktır.
Talip Öztürk'lerin anısı işçi sınıfımız ve tüm emekçi halkımızın kavgası içinde yaşayacaktır.

DISK, BANK-SEN
(Po: 2733)

Unutmayacağız

Gerici egemen güçlerin emekçi halkımıza karşı açtığı örgütlü faşist terör hareketi hergün yeni boyutlara ulaşmaktadır.

Örgütümüz TÜB-DER üzerinde baskılar artmakta, TÜB-DER'li öğretmenler katledilmektedir. En son olarak Üyemiz,

Talip Öztürk

arkadaşımız faşist canilerce görev yerinde katledilmiştir. Bu baskı ve katliamlar örgütü öğretmen hareketini yıldırmayacak, ANISI MÜCADELEMİZE İŞKİ TUTACAKTIR.

TÜB-DER İSTANBUL BÖLGE TEMSİLCİLİĞİ
(Po: 2738)

ERKUNT İŞÇİLERİ 22 YILDIR MÜCADELENİN GÖBEĞİNDE

gelmiştik, işçi sınıfının yoluna»

Söyleyen COŞKUN

Bu bir destandır. İşçi sınıfının tarihini sayfa-
larından birini oluşturan bir
destandır. Biz yazık bu des-
tandır. Biz Erkunt işçileri...

Bu destan yazılmaya yıllar
önce başladı. Erkunt henüz
bir atölyeyken. Ankara'nın
küçük sanayi bölgesinde bir
iki tezgahla on onbeş işçiyi
üretim yaparken yaşama-
ya başladı. 22 yıl önce. Biz o
günlerde severdik patronu-
muz. Onu ağabeyi gibi
gördük. Mümin Erkunt iş
braz büyüdüce bizi daha
çok para kazanabileceğimize
bir başka iş yerine aktarac-
ğını söyledi. Bu işyeri İstan-
bul yolu üzerinde dokuzuncu
kilometrede kurulacaktı. Bom
boş bir arsaydı henüz. Hem
patron hem bizi kazancaya
dayan elele verdik. Elele yü-
rek yürek boş arsanın üze-
rine bir bina kurdurduk.
Fabrika binasını, içine yeni
tezgahlar gelip yerleşirken
hep birlikte bir evin kapla-
masıyla yaşadık. Halay bile
tutmusuk fabrikamızın ka-
pısında bahçe duvarı önüne
bekçiler otursun diye yaptık
mız nisamiye yanına...

Atölye fabrika olunca, yeni
yeni işçiler geldi. Ve bizim
Mümin abimiz, bizim yaptık-
mız alını teri dökerek kurdu-
ğumuz binanın kendisi için
ayırıldığı bölümünde oturma-
ya başladı. Artık abi olmak-
tan çıkıp bir başka kişi ol-
maya başlamıştı.

Bizim fabrikamız, temelini
alın teri akıttığımız yuvamızı
bizim işyerimiz, kurulu-
rken halaylar tuttuğumuz Erkunt
değildi artık Erkunt... Biz
vardık. Biz işçiler. Bir de pa-
tron vardı. Mümin Erkunt...

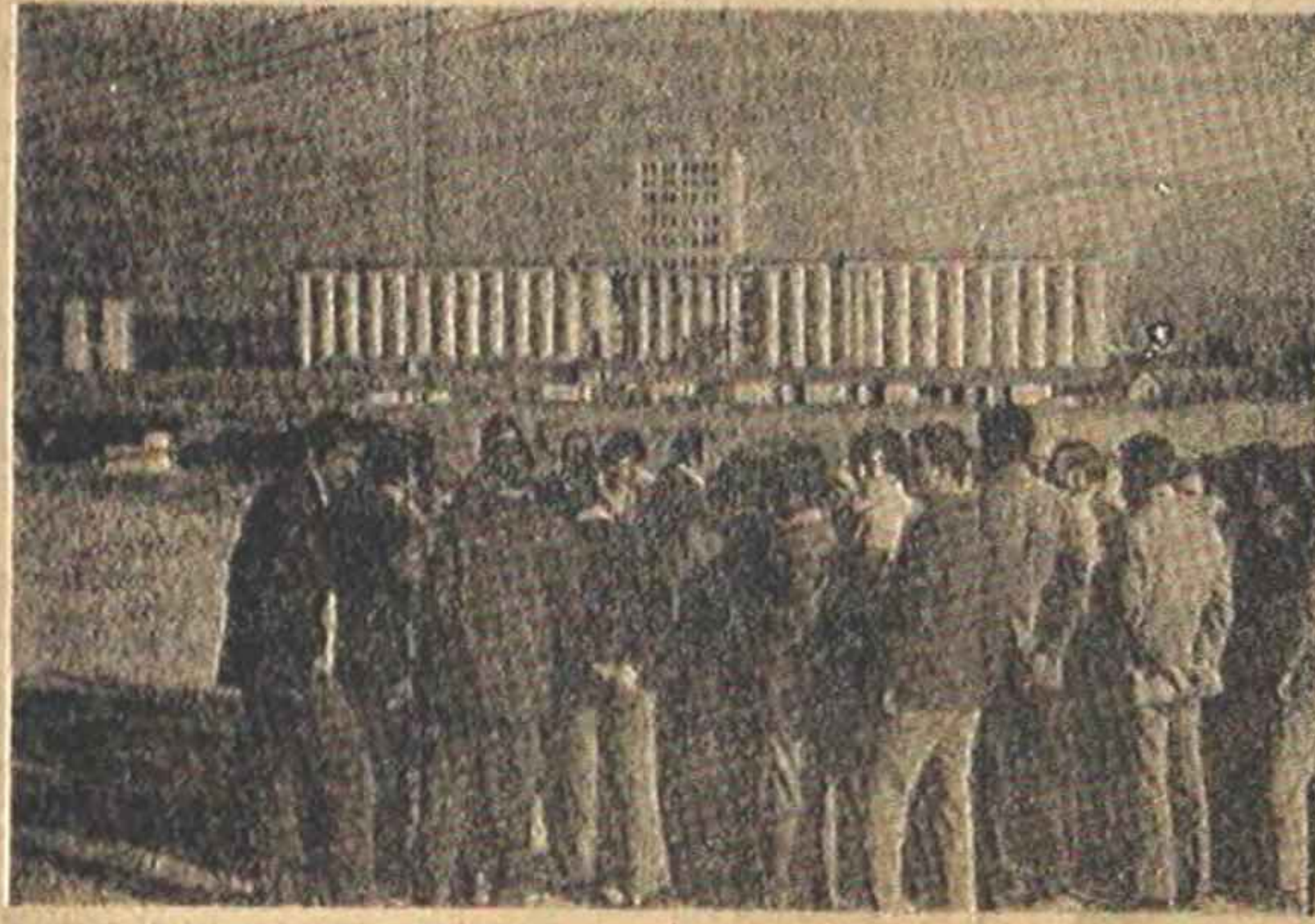
Yıl 1964 oldu. Biz işçiler
başka fabrikalardaki
arkadaşlarımız gibi bir örgüt-
leşmek istedik. Düşün-
dük ki, sendikamız olursa
hakklarımız daha iyi alınır. Düşün-
dük ki, bir sendikamız ol-
ursa artık bizim ağabeyimiz
olmayan patrona karşı daha
bir güçlü oluruz. Düşündük
ki bir araya gelip dayandık
mı sırt sırta söker ahır hak-
larımızı sırtımızdan gün geç-
tikçe daha bir zengin olan
patrondan...

En güçlüsü, en büyükünü
aradık sendikaların. Düşündük
ki, lakolumuzun en yığıl iş-
çilerinin toplandığı sendika
Maden-İş. Güttük çaldık kapı-
sını Maden-İş'in. Üyesi ol-
duk çoğumuz...

Eski ağabeyimiz, hep birlik-
te kazanıp hep birlikte zen-
gin olacağımızı söyleyen Mü-
min Erkunt deliye döndü sen-
dika haberini duyunca. «Top-
luslaşma - mücadele - din-
lemem» dedi cıvılttı. Önce
tatlı sonra acı konuşt. Ba-
ğırdı çağırdı. Aklinea bizi yo-

la getirmek istedi. Ama bizi
yola getirmişti. Bizim yolunu-
za, işçi sınıfının yoluna...

Direndi patron toplu sözleş-
me yapmamak için. Biz de
direndik. Direndi patron sen-
dikamızı işyerinden söküp at-
mak için. Biz de direndik. Ve
bir gün kurulduğundan beri



Erkunt işçileri bu binayı 22 yıl önce ahırları dökerek yaptılar.

çalışan tezgahlar sustu. Biz
susturduk. Biz Erkunt iş-
çileri. Erkunt'a can veren.
Erkunt'un temel direkleri... Ve
Erkunt'un ilk direnişi başla-
dı. Biz başlatık. Biz Erkunt
işçileri...

Kapının önüne çıkıp çalış-
mayacağımızı bildirdiğimiz-
de patrona kıpkırmızı oldu
suratı. Baktı yadımızda. Gh-
rip odasına kapandı. Ardın-
dan henüz yeterince kayna-
madığımızdan, henüz yete-
rince bilemediğimizden birlik
olduğundaki gücümüzü bazı
arkadaşlarımız fışkırtmaya
başladılar. Sattıldı bazı ar-
kaşlarımız patrona. Postabası
lar ustabaşlar girdi araya.
Ve birden bitiverdi direniş...

Aldık bazı arkadaşlarımız.
Sattıldı bazı arkadaşlarımız.
Biz attırdık. Biz sattık onla-
rı. Biz yeterince bilinçlenme-
miş olanlar. Biz Erkunt iş-
çileri. Ve biz postabasılar bizi
ustabaşlar sandık ki iyi ge-
çinirsek patronla, karıştır-
mazsak sendikayı isimize da-
ha bir iyi oluruz. Patron yine
eskisi gibi sever bizi... Ahırdı
arkadaşlarımızı sattı. Biz
sattık. Biz attırdık onları...

Sendikayı patron
gösteryordu bize

Ardından gün geçti. Ay
geçti. Patron elinden
tutup bir sendikacıyı getirdi
işyerimize. «Alın» dedi. «Alın
bakın sendika. Hem ben bile
kımam bu sendikaya üye ol-
ursanız size». Ve bizi de kuzu
kuzu sıraya girip üye olduk

Biz duyardık da patron
duymaz mıydı. O da duyardı
kuskusuz. O da bildirdi bizlere
getirip dayattığı sarı sendika
lar artık bizi tutamaz. Artık
bizi güdemez. Bilmez miydi?
Bildirdi, hem de nasıl bildirdi...

Bildi de... 1978 yılının ilk
günlerinde huzursuzluğumu-
zu bastırarak bizleri yıldı-
mak için tuttu, attı bir bölük
arkadaşlarımızı işten. Hem de
tazminatla. Hem de ilk dire-
nişimizde bizim için daha iyi
olacağını düşünen, bizi bölen,
bizi teker teker avatılanların
aralarında olduğu 48 işçiyi.
Erkunt'u Erkunt yapan, Er-
kunt'u yeni Sanayi'de küçük
bir atölye iken alıp bugüne-
re getirenlerin de bulunduğu
48 işçiyi. Bizi, bizi attı iş-
ten.

Duyunca arkadaşlarımızın
işten atıldığını, anlayınca
patrona en sadık olanların
bile gün gelince kapı önüne
koyulacağını yeniden elele
verdik, yeniden yürek yürek
geldik ve dedik ki «Durdur-
alım tornaları, durduralım te-
zgahları tipki 12 yıl önceki gi-

«Bomboş bir arsa üzerine
22 yıl önce fabrika
binasını biz yaptık. Atölye fabrika olunca
yeni yeni işçiler geldi. Ve bizim Mümin
abimiz, bizim yaptığımız, ahırları dökerek
kurduğumuz binanın kendisi için ayırdığı
bölümde oturmaya başladı. Artık «abi»
olmaktan çıkıp bir başka kişi olmaya
başlamıştı.»

«Patron bizi yola getirmek istiyordu ama biz yola

gelmiştik, işçi sınıfının yoluna»

Hür Metal - İş adındaki sen-
dikaya. Patronumuzun hoşu-
na gitsin diye. Yine patronun
hoşuna gitmek için sarı sen-
dikalar birbirini izledi. Biz
merkep olduktan sonra sırtı
mıza yük vuran çok olurdu,
bilemedik. Hür Metal'i Türk
Metal izledi. Al birini vur öbür-

ki. Tipki Maden-İş'e olduğu
gibi.

Ve sabah patron rahat ya-
tağından kalkıp geldiğinde
fabrikaya motorların durdu-
ğunu, tezgahların boşaldığını
gördü. Bizi gördü. Bizi fab-
rikanın kapısında beklerken.
Tipki 12 yıl önceki gibi kızar

dı. «Mümin abiyi en 1-
yi tanıyanlardım. 1964 dire-
nişini kıranlardım. Ben bu
destanın başından beri yazı-
cılarındım».

Ben o işten atılan 48 iş-
çiden biriyim. Beni patron u-
zun süreden beri çalıştığım iş-
çin, emekliliğim için bir yak-
laşığı için kordu işimden.
Diğerlerinin gözünü korkut-
tediler. Yeniden döndüğün-
müde Erkunt'a dış kapıda
bekleyen jandarmaların bu
kez patronun odasının ka-
pısında bulduk.

Ve o gün ekim 30 derece so-
ğuktu aksamı kadar bekledik
17 yaşlı işçiyi. Ve o gün ak-
şamı kadar yıllardır çaba-
sının karşılığı olan de kuru-
ş almak için direnen 17 yit-
gi adamı izledim. Ve o gün
yeni baştan girdik Erkunt'a.
Ve o gün söke söke aldık taz-
minatları hem MESS'ten hem
Erkunt'tan.

Mümin Erkunt, Mümin
Erkunt olalı bu denli
bir direnişle, bu denli bir hın-
gla karşılaşmamıştı. İşçiler
yılmayıp Maden-İş'ten kop-
madıkça o işçileri fabrikadan
kapatıyorduk. 600 işçi azala-
azala 30'ye düştüler. Ama san-
ki atılan onlar değildi.

Ama sanki savaşım her a-
tılan işçiyi yeniden başlı
yorduk. İşçiler artık örgüt-
lüler. İşçiler sökmek, onla-
rın arasına bozguna koy-
mak mümkün olamıyordu.
Maden-İş aldi yetkiyi. Bizim
sendikamız aldi toplu sözleş-
me yapma yetkisini. İlk kez
o yıl rahat nefes aldık söle-
me yapıp. İlk kez o yıl
ne istediğimizi bildik patron-
dan, neden istediğimizi bil-
dik.

Yetkiyi aldi Erkunt'a lo-
kallımlı açarken görmeliydi-
ğiz bizi. Sanki yize yakın ar-
kadaşımızın işten atılmasına
kadar uzayan direniş kıran-
lar bizi değildik. Sanki yeni
baştan başlıyorduk her şey.
Biz Erkunt işçileri. Bu güne
kadar bize katılmayanlar da
katıldı bize. Bize Maden-İş'e
ve oturduk patronla toplu-
sözleşmeye...

Uzaklık uzadı toplu sözleş-
me görüşmeler. Uzaklık u-
zatıldı MESS'in patronları,
Erkunt'un patronu. Ama-
ları açıktı. Gün gibi meydana-
daydı. Bizi sendikamızdan
soğutacaklardı akılları sıra.
Ama bilemiyorlardı ki savaşı-
mımız bizim yaşamımızı ar-
tıktı. Ama biliyorlardı ki bu
savaşımı topeyken katılmış-
tık. Çoğumuzla çoğumuz
la. Biz Erkunt işçileri...

mak için, azalmaları sustur-
mak için kovdu diğer 45 ar-
kadaşımızı birlikte. Bu 45 iş-
çiden 17'mizi fabrikamızın en
eskileriydik.

Maden-İş'in avukatları sa-
hiplendi bize. «Tazminatları-
mız alınması için».

Haber salmıştı patron bize.
Gelsinler vereyim tazminatla-
rını diye. Güvenmedik ona.
İstedik ki yine bir numara ci-
karmasın. İstedik ki iş bu kez
olsun kuralına göre olsun. İş
tedik ki bu aramızda dire-
nen arkadaşlarımız, bizim si-
nifan olanlar yeni bir oyun-
la karşılansınlar. Aldık avu-
katlarımızı yanımıza, tutuk-
tuk yıllar boyu eskittikimizi
yolu. Güttük temelinde alın-
terlerimiz duran fabrikaya.
Güttük sabahın erken saatle-
rinde daha günün ilk ışıkları
göge yükselirken, eskisi gibi.

Bizi görünce bir tuhaf ol-
du patron. Bizi görün-
ce düşman görmüşe döndü,
dünün abisi, bizim Mümin a-
bimiz. «Bekleyin dışarda» de-
di diğerini gündatarak. Son-
ra haber aldı evremeyece-
ğimizi bugüne diye. Avukatımız
girmek istedi içeri. Yaka pa-
ça dışarı atıldı onu da. «Gi-
remezsin buraya» dediler. Bi-
zim avukatımız olduğu için,
bizim sendikamızın avukatı ol-
duğu için.

«Ben işten atılan
46 işçiden biriyim»

Biz Erkunt işçileri yaz-
dık bu destanı. Bizler
550'ye yakın can yazdık. Te-
ker teker öykülerimiz var bu
destanda. Örneğin benim ki-
var. Beni siz taa baştan be-
ri tanırınsınız. Ben bu Erkunt
un ilk işçilerindenim. Ben Er-
kunt'u benim gibi 10-15 iş-
çi le birlikte omuzlayıp, sanayi-
den İstanbul yolunda doku-
zuncu kilometreye taşıyanlar

«Duyunca arkadaşlarımızın işten atıldığını,
anlayınca patrona en sadık olanların bile gün
gelince kapı önüne koyulacağını yeniden
elele verdik. Ve dedik ki, «Durduralım
tezgahları. Tipki 12 yıl önceki gibi. Tipki
Maden-İş'teki gibi» Ve bir sabah patron
rahat yatağından kalkıp geldiğinde fabrika
motorlarının durduğunu gördü. Tipki 12 yıl
önceki gibi kızardı yüzü»

türmük

AYDIN ENGİN

Beton-İş Uruguay faşist cuntasına tutuklamaları protesto mektubu gönderdi

Haber Merkezi — Beton-İş Sendi-
kası Uruguay faşist cuntasına bir mek-
tup göndererek DSF'ye bağlı Uluslara-
rı Metal Sendikaları Birliği Onur Baş-
kanı ve Uruguay Komünist Partisi yö-
neticilerinden Rosario Pietraroia'nın tu-
tuklanmasına ve ilerilere karşı sürek
avının uygulanmasını protesto etti. Be-
ton-İş mektubunda tutuklu tüm ilerile-
rin serbest bırakılması istendi ve de-
mokratik, sendikal haklara saygı göste-
rilmesi istendi. Mektupta şöyle göy-
le denildi:

«Dünya tarihinden, faşist diktatör-
lerin sonlarını tarafınızca bir kez da-
ha gözden geçirilmesini yararlı gördü-
rüz».

Uruguay İşçi Sınıfının ve ilerici güc-
lerinin faşist insanlık düşmanı diktatör-
lüğünden hesap soracağı günlerin
yakın olduğuna inanıyoruz tamdır.

Uruguay halkının yığıt evladı Ro-
sario Pietraroia ve tutuklu diğer ilerici-
lerinin şahsında, Uruguay İşçi Sınıfı ve
tüm ilerici güçleriyle tam bir dayanış-
ma içinde olduğumuzu belirtiriz.

Tüm ilerici tutukluların derhal ser-
best bırakılması, demokratik ve sendi-
kal haklara saygı gösterilmesi yolunda-
ki Uruguay Emekçi Halkının talepleri-
nin sendikamızın tüm üyelerinin de ta-
lepleri olduğunu belirtmekten onur du-
yuyoruz».

Beton-İş Sendikası Genel Sekre-
tarının gönderdiği mektuba geçtiğimiz
günlerde Uruguay faşist cuntası bir ce-
vap göndererek faşist, antidemokratik

uygulamaları hakkı göstermeye çalıştı
ve her şeyin yasalar çerçevesinde yapı-
ldığını iddia etti. Yanıt mektubunda
şöyle deniliyor:

Sayın Erdoğan Genel
onemlidir:

Cumhurbaşkanına hitaben gönder-
diğimiz mektupla ilgili olarak İstek üze-
rine mahkum Rosario Pietraroia, hak-
kında aşağıdaki bilgileri veriyorum.

62'ni edilen kişi 19.1.1976'da tutuk-
lanmış daha sonra askeri mahkeme ta-
rafından mahkeme edilmiştir. Yapılan
isnatlar CPN'nin 60 (v) maddesine gö-
re CPN'nin 60 (XII) maddesine göre han-
rık faaliyetinde bulunmak CPN'nin 60 (I
ve VI) maddelerine göre anayasayı ih-
laldir ve 12 yıla mahkum edilmiştir.

Daha sonra askeri yüksek mahke-
meye durumu ve mahkûmiyetinin göz-
den geçirilmesi için başvurulmuş ve res-
mi savunmasını Albay Otto Ollomen
yapmıştır.

Komünist Parti hiyerarşisi içinde
önemli bir yeri olan, saymanlık yapmış
bu kişinin daha sonra böylesine bir suç-
tan örgüt genel sekreteri gibi eylemle-
re yöneltmiş ve askeri mekanizmayı ka-
rıştırmıştır.

Sağlık açısından, genel durumu iyi-
dir. Sol gözünden geçirildi rahatsızlık
özenle tedavi görülmüştür.

Benzeri rejimlerle yönetilen batı ül-
kelerinde olduğu gibi, siyasetçileriyle gö-
rüşdürülmekte ve ilgili yasaların çer-
çevesinde mektup, paket ve benzeri şey-
ler kendisine gönderilebilmektedir.»

Talip Öztürk (1947...)

16 Kasım 1979 Cuma günü görevinden dönerken
faşist canlilerce katledildi.

ANISI YAŞATILACAKTIR.

TÖB-DER Karfil Şubesi, T. Maden-İş Sendikası 4. Bölge Tem., TIP Karfil İlçesi, İş-
çi Kültür Derneği Karfil Şubesi, HALK-KOOP, İlerici Gençler, Genç Öncüler, İlerici
Kadınlar.

(Fo: 2737)

UNUTMAYACAĞIZ

İşçi sınıfımızın çizdiği yoldan, Türkiye öğretmen hareketinin seçkin bir önderi olan,

Talip Öztürk

antitekel, antifaşist mücadelede faşist katillerce, kahpece katledildi.
Anısını ölkemiz demokrasi savaşımında yaşatacağız.

ASTER-İŞ SENDİKASI
GENEL MERKEZİ

(Fo: 2738)

ANISINI YAŞATACAĞIZ

İleri öğretmen hareketinin önderlerinden, bağımsızlık, demokrasi,
barış, toplumsal ilerleme ve sosyalizm savaşçısı

Talip Öztürk

faşist cinayet şebekelerince katledildi.
Anısını, işçi sınıfımız ve emekçi halkımız yaşatacağız.

DISK/BANK-SEN

1. Bölge Temsilciliği, 2. Bölge Temsilciliği, 3. Bölge Temsilciliği, 4. Bölge Tem-
silciliği, 5. Bölge Temsilciliği, 6. Bölge Temsilciliği, 7. Bölge Temsilciliği, 8. Böl-
ge Temsilciliği, 9. Bölge Temsilciliği.

(Fo: 2734)

sanat emeği

Ruhi Su ve
Yeni Türkü

TOPLULUĞUNUN
KATILIMI

KONSER

İŞÇİLER ARASINDA ROMAN-ÖYKÜ-ANLATI
YARISMAKIZIN SONUÇLARI AÇIKLANACAK

Davetiyeler: Çarşafolu'da Temel Dağıtım İstanbul Su-
bey, Gülüşah Bacı ve Onca Kitabevlerinden, Nispetiye
Akademi Kitabevinden ve Sanat Emeği Derneği burasın-
dan (Divanyolu, Kıldarlar Cad. 38/2, Çarşafolu) temin
edilebilir.

(Devamı Yarin)

Kupanın 5. turunda
Göztepe - Eskişehirspor
erteleme maçı oynanıyor

Bugün Türkiye liglerinde ağırlık voleybol ve basketbole kaydı

Avrupa Uluslar Kupası'nda Galler'e yapacağımız rövanş maçı için 1. Türkiye Ligi'ne verilen arada Türkiye Kupası 5. basamak ilk karşılaşması erteleme maçında Göztepe sahasında Eskişehirspor'la oynuyor.

İkinci Türkiye Ligi'ne ise verilen bir hafta aradan sonra yeniden başlanıyor. Bu ligde (A) grubunda 7, (B) grubunda 8 olmak üzere toplam 15 karşılaşma var.

Üçüncü Türkiye Ligi'nde ise toplam 6 karşılaşma yapılacaktır.

Deplasmanlı Voleybol Liginde 4, Basketbol 1. Liginde ise 2 ilkinde ise tek karşılaşma yapıyor.

Günün programı şöyle:
Türkiye Kupası 5. basamak karşılaşması:

İzmir Alsancak Stadi:
15.00 Göztepe - Eskişehir

2. LIG

İstanbul (Şeref Stadi):
15.00 Sarıyer - Etilburgaz

Ankara (19 Mayıs Stadi):
14.45 Sektorspor - Sebati Gençlik

DİĞER ŞEHİRLERDE:

14.45 Eskişehirspor - Karabükspor

14.45 Kırıkkale - Ank. Güdül

14.30 Mersin İd. Y. - Samsunspor

14.15 Urfaspor - Sivasspor

14.15 Erzurum - Konya İ. Y.

14.15 Giresun - Elazığ

15.00 Tirespor - Denizlispor

15.00 Balıkesir - Altınordu

14.45 Antalya - Kocaelispor

14.45 Dilcespor - Bandırma

15.00 Tokatspor - İspartaspor

15.00 Aydıncıspor - Edirnespor

15.00 Sakarya - Vefa

3. LIG

Ankara (İnönü Stadi):
12.45 Gençlerbirliği - Erzinca

İstanbul (Anadolü Spor Akademisi Spor Sahası):
15.00 Beykoz - Kırklarelispor

DİĞER ŞEHİRLERDE:

14.45 Konyaspor - Çorum

14.15 Malatya - Tarsus İ. Y.

14.30 Tokatspor - Hatayspor

15.00 Manisaspor - Ödemiş

VOLEYBOL

İstanbul:

13.00 Boronkay - Karşıyaka

15.00 Altinyurt - Y. Şehir İ.B.

18.30 Taşspor - Muhafızgücü

Mersin:

18.30 G. Sanayi - G. Saray

BASKETBOL

Ankara (Atatürk Spor Sarayı):
14.30 Muhafızgücü - Ankara

18.00 DŞİ - Efes Pilsen

17.30 Ziraat Fak. - Y. Şehir İ.B.

Amatör Küme'de dün

YENİŞEHİR - G. O. PAŞA 0-0

YENİŞEHİR: Doğan (3) -

Zafer (2), Muhtar (3), Mehmet (3), Mustafa (3) -

Kenan (2), Mahir (2), Adnan (3) - Mustafa (3),

Mehmet (3), Nevzat (2)

G. O. PAŞA: Hazır (2) -

Çağ (3), Ahmet (2), Ertuğrul (2), Mehmet (3) -

Musta (3), Ferhat (3), Soner (3) - Arif (3), Mustafa (2), Ahmet (3)

PAŞABAĞCI - GALATA 3-0

PAŞABAĞCI: Vedat (3) -

M. Ali (3), Lütfü (2), Ali

Girgin (3), Muzaffer (3) -

Kenan (2), Cengiz (3),

Erdemir (3) - Yusuf (4),

Muammer (3), Zeki (3)

GALATA: Metin (2) -

Mevlüt (2), Bahtıyar (3),

Ahmet (3), Levent (2) -

Zafer (2), Levent (3), Abdul-

lah (2) - Necmettin (2),

Mümtaz (2), Erkan (2)

GÖLDER: Yusuf (Dk. 14 ve

76), Cengiz (Dk. 21)

DİĞER SONUÇLAR

Kadirga - K. Gümrük 2-1

İstanbul S. - A. Köy 3-0

Özenspor - Bakırköy: 0-0

Bağlarbaşı - Yayla 2-0

Sarıyer - Camialtı 3-1

Maltepegücü - Vefa 1-0

Gürzafer - Emirgan 2-0

Altınmızrak - Ortaköy 4-1

T. Tayfun - Çelikspor 2-0

Hilal - Kartal 0-0

K. Ayasofya - Davutpaşa 2-1

Algan'da Serdar'ın Ulusal Takım'a alınması gerektiğini savundu

Trabzon, (A.A.) - Trabzonspor Genel Sekreteri Nizamettin Algan, «Trabzonspor tarafından cezalandırıldığı» gerekçesi ile A Ulusal Futbol Takımına alınmayan Serdar'ın Galles maçı için Ulusal Takıma alınması gerektiğini ileri sürdü.

Serdar'ın şu anda Türkiye'nin en başarılı orta saha elemanı olduğunu bildiren Nizamettin Algan, 17 kişilik A Ulusal Futbol Takımı kadrosunun Serdar'ın da alınması ile 18'e yükseltilmesi gerektiğini söyledi.

Spor teşkilatı yeniden adı 3 büyüğe çıkartılan kulüplerin güdümüne girdi

TEMEL İSTEKLERİ

- 1) YABANCI YASAĞININ DERHAL KALDIRILMASI
- 2) ÖNCELİKLE İSTANBUL'DA 150 BİNLİK STAD
- 3) FORMA ÜZERİNE REKLAM ALINABİLMESİ

Spor mafyası Beden Terbiyesini kuşattı

Ankara (Politika) - 3. MCH Hükümeti kurulduktan sonra Gençlik ve Spor Bakanlığına Beşiktaş Spor Kulübü'nün iki dönem Başkanı Tahir Asai'nin atanması, Tahir Asai'nin görevine başlatıldıktan sonra kendisini

ilk önce Fenerbahçe Spor Kulübü'nde Başkanı Faruk İlgaz'ın aradığı ve kendisi ile bir süre görüştüğü, ayrıca Asai'nin İstanbul'da Galatasaray ve Beşiktaş Kulüp başkanları Gazal Akınal ve Ali Uras'la telefon konuşması yapılarak 3 büyük kulübün isteklerini aldıkları saptandı.

Bunun dışında BTGM'ne getirilen Refikeddin Şahin futbol dışında kalan spor dalılarında ki tekniklerle ve Çakır döneminde bir ölçüde geliştirilmiş spor mafyası ile ilişkileri sürdürüyor.

NELER İSTİYORLAR?

1973'de CHP Hükümetinin kurulmasından sonra alınan kararlardan rahatsız olan, ayrıca yönetimde ki etkililikleri bir ölçüde kısılan spor mafyasının temsilcileri nin yeni kurulan 3. MCH Hükümetinden bekladıkları şunlardır:

1- Yabancı yasagının kaldırılması ve bunun için en geç gelecek sezona yetisttirilmesini savlayan karar alınması.

2- Formalara reklam alınmasının serbest bırakılması.

3- Çok seyirli kapasite ile futbol sahalari ile spor salonlarının yapılması. Öncelikle İstanbul'da 150 bin kişilik stadin yapimi için gerekli islemlerin ivedi olarak tamamlanması.

4- Federasyon Başkanlarının değiştirilerek yerine kendi temsilcilerinin atanmasını yapilması. Yönetimden bir süre uzaklastirilmi temsilcilerinin eski görevlerine verilmesi. Kilit noktalara getirilecekleri islemlerin getirilmesi.

5- Yurtdışı karisilmalara getirilen kisitlamaların kaldırılması, federasyon programında belirlenen yurtdışı karisilmaların uygulanması ve yöneticiler için getirilen kisitlamaların da ölenilmesi.

6- İtici güç yöneticilerin kaldırılması veya yöneticilerin uygulanmasının federasyonlara bırakılması.

7- CHP Hükümeti döneminde örgütlenen BTGM ve Spor Bakanlığı çalışanlarının dağıtılması, memur temsilcilerinin değiştirilmesi, CHP döneminde işe alınanların uygun bir formül bulunarak alınması.

İLK GİRİŞİMLER BAŞLADI

2. MCH Hükümeti döneminde görev yapan yöneticiler tekrar eski görevlerine getirilerek geçtiğimiz dönem içinde bir ölçüde gerilen ve çıkarları zedelenen spor mafyasının islemleri doğru tüşunda ilk adımlar atılmaya başlandı.

Haberin Yorumu

Ankara'nın havası dumanlandı

FAŞİSTLER sporu çok severler. Ancak bu sevginin kökeninde yatan insanların daha sağlıklı, daha üretken, daha mutlu kılınması değildir. Kapitalist ülkelerde spor areoları geniş kitlelerin aynonandığı kitle meyhaneleri olduğu için severler, önem verirler spora. Arjantin diktatörünün televizyondan bütün dünyaya pis pis sintması hald belleklerde...

ÜLKEMİZDE de bu yöne doğru bir kayış var. Spor alanlarındaki son gelişmeler bunu kanıtlıyor.

TEKELLER, spor arealarımızda yakında vizyona koyacakları renkli sinemaskop filmleri hazırlıyorlar.

ANKARA'nın havası bu nedenle hiçe dumanlandı. Bu havayı dağıtıp güneşin doğmasını sağlama görevi öncelikle sporculara düşüyor.

TÜRKİYELİ sporcuların bu tarihsel görevlerini başarıyla yerine getireceklerinden kuşumuz yoktur...

• Spor Servisi

TÖB-DER'li 25 Bölge Müdürü görevden alınıyor

Ankara - Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğü'ne bağlı bölgelerde görev yapan müdürler arasında büyük çapta değişiklikler yapılacağı öğrenildi. Görevden alınacak bölge müdürlerinin büyük bir bölümünde TÖB-DER üyesi beden eğitimi öğretmenlerinin oluşturduğu haber verilmektedir.

Bu arada Erdenay Ofisinin yerine İsmail Bölge Müdürü Vekillğine getirilen Mehmet Erdül görevinden alındı.

Güven oylamasından sonra başlanacak olan değişikliklerle görevden alınacak bölge müdürlerinin sayısının 25-30 civarında olduğu ifade edilmektedir.

Ayrıca, İstanbul, Eskişehir, Trabzon, Afyon ve Konya bölge müdürlerinin görevden alınmasına ilişkin işlemlerin hazırlanmasına başlanıldı.

Görevden alınacak bölge müdürlerinin bazıları şunlar:

«Metin Erkuş (İstanbul), Mehmet Erdül (İzmir), İsmail Ünal (Eskişehir), Tezcan Uzun (Konya), İsmail Türemiş (Diyarbakır), Hayati Genç (Trabzon), Güler Korkmaz (Çanakkale), İbrahim Fazlılar (Balıkesir), Fehmi Şimşek (Adana), Abdullah Ceylan (Mersin), Celal Olçak (Bursa), Sami Dayan (Afyon), Eyyup Erman (Burdur), İbrahim Demirel (Yozgat), Rıza Ataman (Tokat), Fatih Batur (Amasya), Çetin Ardic (Aydın).

Bursa'da Niş'in görevine son verildi Bahtıyar kadro dışı bırakıldı

Bursaspor Yönetim Kurulu dün saat 12.00'de toplanarak Teknik Direktör Necdet Niş'in görevine son verdi, ayrıca futbolcu Bahtıyar'ı da süresiz kadro dışı bıraktı.

Toplantı öncesi bir açıklama yapan Bursaspor Kulübü Başkanı Süleyman Kurtcu, boşalan Teknik Direktörlüğe Ömerag'ın getirilmesi için kendisiyle görüşüldüğünü, Ömerag'ın Aralık ayı başında Bursa'ya geleceğini açıkladı. «Ömerag'ın Bursaspor'da teknik direktör olarak görev yapabilmesi için yabancı antrenör yasağının kaldırılması lazım. Bu amaçla Gençlik ve Spor Bakanı ile görüşeceğiz. Artık posalamış bir futbolcuya milyonlarca lira verip getirmekense bir ilim satan, bir sanat öğrenen hocayı muhakkak ki Türkiye'ye getirmemiz lazım» dedi.

BAHTIYAR KADRO DIŞI

Kurtcu, Galatasaray - Bursaspor maçında Bahtıyar'ın yaptığı disiplinsiz hareketlerden dolayı takım içinde büyük bir huzursuzluk yarattığını bildirdi, şunları söyledi:

«Bahtıyar'ın saha içindeki hareketleri kulübümüze ve takımımıza hem rakiplerimize karşı hem de taraftarlarımıza ve kamuoyuna karşı küçük düşürdü. Takımımızın havasını bozdu. Yapıldığı bu hareketler sonucu süresiz kadro dışı bırakıldı. Bahtıyar artık antrenmanlara dahi sokulmayacak. Camladan alınması lazımdır. Yapıldığı hareketler yalnızca ve yalnızca seyrencimiz çileden çıkarmakla kalmayıp diğer oyuncularımızın da oyun disiplinini bozuyor. Bahtıyar futbolcumuz değil. Bursaspor fertlere bağlanmış bir kulüp değildir. Bir Bahtıyar gider onun yerine bir başkası gelir. Bursaspor için herşeyden önce ahlak gelir. Ahlak kurallarına uymayan futbolcu olsun, antrenör olsun, idareci olsun Bursaspor'da vazife göremez».

Başkan Kurtcu, Necdet Niş ile ilgili görüşlerini de şöyle açıkladı:

«Necdet Niş meselesi de artık bitmiştir. Kendisiyle artık çalışma olanaklarımız olmasın. Bu arada Bursaspor'a yararlı olacak iyi bir antrenör aramaktadı. Bu antrenör bulununcaya kadar takımını yine Enver Katip çalıştıracaktır. Bizde yöneticiler olarak kolları sıvayıp elimizden geldiği kadar futbolcularımızın moralini düzeltmeye çalışacağız. Taraftarlarımıza şunu söyleyeyim. Bursaspor'u kısa bir zamanda en iyi düzeye getireceğiz. Futbolcularımızın ellerinden geleni güçle çalışacakları ve aradaki açığı kapatacakları inanındayız. Bursaspor'a layık bir yere en kısa zamanda geleceğiz».

DÜN YAPILAN SPOR KARŞILAŞMALARI

Basketbol

Tofaş: 72
Eczacıbaşı: 68

HAKEMLER: Ömer Ozan, Yalçın Efe.

TOFAŞ SAS: Zeki (8), Cihançir (20), Cevat (22), Remzi (12), Candan (8), Serdar (2).

ECZACIBAŞI: Efe (11), Melih (24), Necati (8), Orhan (10), Emir (13), Erdoğan (2), Hakan (1).

İLK YARI: 35-34 Eczacıbaşı lehine.

Efes Pilsen: 78
Yenişehir İ. B.: 73

EFES PILSEN: Ayteke (7), Doğan (32), Cengiz (14), Mehmet (15), Ömürden (8), Neodet (2).

Y.ŞEHİR İ.B.: B.Serdar (19), Murat (11), Yavuz (16), Sabri (8), Levent (11), K.Serdar (3).

DİĞER SONUÇLAR

Z.Fakültesi - Galatasaray: 80-74

Taşspor - Fenerbahçe: 72-70

Karşıyaka - Beşiktaş: 78-59

MTA - Ankara'düğü: 69-53

Voleybol

Vinyleks: 3
Sosyal Sigorta: 0

SALON: Selim Sırrı

HAKEMLER: Nevzat Karazincir (3), Erdoğan Demirdelen (3).

S. SİĞORTA: Doğan (2), Murat (2), Merve (1), Ayhan (2), İlker (1), Zeki (1).

VİNYLEK: Faruk (3), Dünya (3), Levent (3), Yusuf (3), Can (3), İsmet (3).

SETLER: 0-15/8-15/10-15

Taşspor: 3
Y. Şehir İ. B.: 0

TAŞSPOR: Rıza, Cabir, Deniz, Cem, Gökhan, Şakir, Levent, Süha.

YENİŞEHİR İSTANBUL BANKASI: Hüseyin, Levent, Nuro, Murat, K.Hüseyin, Fikret.

SETLER: (15-3), (15-11), (15-5).

DİĞER SONUÇLAR

Altinyurt - M.Güdü: 3-0

Güney Sanayi - Maltepe: 3-2

Futbol

Ankara Demirspor: 1
Boluspor: 2

HAKEMLER: Sadık Deda, Atila Köker, İsmet Kök.

ANKARA DEMİRSPOR: Tufan Ahmet, B.Ali, Mehmet, Erdoğan-Suat, Sedat, Muammer-Senai, Eröl, K.Ali.

BOLUSPOR: Fatih-B.İbrahim, Ahmet, Nuri, İsmail-Demir, Çetin, K.Mustafa-Halil İbrahim, B.Mustafa, Selahattin.

GOLLER: Çetin (Dk. 4 ve 76) Ahmet (Dk. 44 penaltıdan).

Ligde verilen aradan yararlanarak hazırlık maçlarıyla bu arayı değerlendirmeye çalıştılar.

Dün Beşiktaş Tünusbaşı 8-1, Galatasaray Beşierbeyli 7-1 yenirken Fenerbahçe Galata'yla 2-2 berabere kaldı.

DİĞER SONUÇLAR

İzmirspor - Yeşilova: 1-0

Karagörmük - Alibeyköy: 2-0

Karşıyaka - Kütahyaspor: 0-0

At yarışları ALEV ANAKÖK

1. KÖŞÜ: F. Babahasan P. Esin S. Selmin
2. KÖŞÜ: F. Doğanay P.

3. KÖŞÜ: F. Konçuy P. Bilen Vano, S. Karlıva

4. KÖŞÜ: F. Ertucon Star P. Hayalya Stig P. Shiny S. Dancin Kid

5. KÖŞÜ: F. Şefika P. Turgut S. Yodmur

6. KÖŞÜ: F. Gölü P. Fakirsofor P. Endora S. Gölüsin

7. KÖŞÜ: F. Arslan P. Koz S. Zühtü

8. KÖŞÜ: F. Rana P. Morol P. Sadefethon S. Cahitbey

9. KÖŞÜ: F. Arslan P. Koz S. Zühtü

10. KÖŞÜ: F. Rana P. Morol P. Sadefethon S. Cahitbey

Uluslararası kuruluşlarda Türkiyeli Spor adamlarının sayısı artıyor

Kısa bir sürede Avrupa'daki uluslararası federasyonlarda görev verilen Türkiyeli yöneticilerin sayısı 20'ye yükseldi. Bu sayının önümüzdeki yıllarda 30'a ulaşması beklenmektedir.

Uluslararası federasyonlarda görevli yöneticilerimiz şunlar:

Basketbol: Osman Soğakoglu (FIBA Gençler Komitesi 2. Başkanı), Turgut Atakol (FIBA Liyakat Komisyonu üyesi)

Boks: Ahmet Cömert (FIBA - AIBA Yönetim Kurulu üyesi)

Cimnastik: İhsan Soyaloğlu (Balkan Komitesi üyesi)

Ekrim: Merih Sezen (FIE Daimi Komisyon üyesi)

Futbol: Necdet Çobanlı (FIFA İcra Komitesi üyesi), Halim Çorbacı (UEFA Gençler Komitesi üyesi), Dr. F. Özerengin (UEFA İcra Komitesi üyesi)

Güres: Necmettin Erkan (FIBA Bilimsel Araştırma Kurulu üyesi), Mehmet Akzambak (FIBA Hukuk Kurulu üyesi), Turgay Renklirur (FIBA Antrenör Kurulu üyesi)

Halter: Esat Sadı Kazancı (FIE Yürütme Kurulu üyesi), Arif Nusret Say (FIE Teknik Kurul üyesi)

Masa tenisi: Dünyal Çilper (Avrupa Gençler Teknik Komite Başkanı Yardımcısı, Avrupa Birliği Teknik Kom. üyesi)

Voleybol: Sinan Erdem (Uluslararası Organizasyon Kom. Birliği), Monelias Zam boglu (Av. Voleybol. Kom. Mali Sekreteri), Vahit Çolakoglu (Av. Voleybol. Konf. 2. Başkanı)

• Sahibi: Politika Basım ve Yayımlar A.Ş.
adınaKEMAL TÜRKLER
• Yönetim Kurulu Başkanı:
Fevzi MENGÜLLÜOĞLU
• İstanbul Yerebatan Caddesi, Taşavaklar
Sok. No: 5
Cagaloglu
Tel. 27 77 12 - 27 69 09 - Teleks: 23 290

• Ankara: İzmir Cad. No: 20/27, Kat: 7
Telefon: 18 79 59 - 17 65 38 - Teleks: 42 488 - 42 879
• İzmir: Şehit Fethi Bey Cad. Hasan Hoca Sok. No: 42/2
Konak Telefon 13 69 61
• Dışişleri: Politika Tıpo Teşvifatları
• Basın: Cumhuriyet Matbaacılık ve Gazetecilik T.A.Ş.
• Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş.

• İLAN KOŞULLARI: 2-3-7. sayılar (sütun / cm): 300 TL. -
4-6. sayılar (sütun / cm): 250 TL. - 8. sayı (sütun /
cm): 700 TL. Yayın İlanları (tek sütun, 6. cm): 250 TL. -
Ölüm, Teşekkür, Nisan, Doğum vb. (tek sütun 5 cm): 500 TL.
• ABONE KOŞULLARI: 3 Aylık: 450 TL. 6 Aylık: 900 TL. 1 Yı-
lık: 1800 TL. Avrupa Ülkeleri: 1 Yıllık: 200 DM, 6 Aylık:
130 DM. Diğer Ülkeler için 1 Yıllık: 180 Dolar.

Humeyni, İran Kürtlerinin özerklik isteğini benimsedi

Tahran, (A.A.) — İran'ın dini önderi Humeyni'nin İran Kürtlerinin özerklik isteklerini kabul ettiği bildirildi.

Kürtlerin bu isteklerini görmek üzere bölgeye giden hükümet heyetinde bulunan eski İçişleri Bakanı Hasım Sabahyan, bu kişilik heyetin üç gün önce Kum kentinde Humeyni ile yaptığı görüşme sırasında, Humeyni'nin Kürtlerin özerklik isteklerini kabul ettiğini açıkladı. Sabahyan, Humeyni ile yaptıkları görüşmelerde, Kürtlerin karşı karşıya bulunduğu siyasi, ekonomik ve ulusal hak ihlallerini, Kürtlerin bu sorunları yakın zamanda çözümlenebileceğini inandığını belirtti. Sabahyan, Humeyni'nin büyük olasılıkla gelecek ay hükümet güçleriyle çarpışmaları sırasında hayatlarını kaybeden Kürtlerin akrabalarıyla görüşmeyi kabul ettiğini de sözlerine ekledi.

Bazargan hükümetinde İçişleri Bakanı olarak görevli bulunan ancak hükümetin istifasına ve yeni hükümette yer almasına karşın söz konusu heyetteki görevini sürdüren Sabahyan, heyetin yakın bir tarihte İran Kürdistanı'na döneceğini kaydetti.

2,5 MİLYON ÜYELİ CGT TUTUKLAMALARI VE İGD'NİN KAPATILMASINI PROTESTO ETTİ

• Fransa'nın en büyük işçi sendikaları konfederasyonu CGT, Başbakan Demirel'e bir mektup göndererek gazetemiz Genel Yayın Müdürü Aydın Engin ile TÖB-DER yöneticilerinin tutuklanmasını ve İlerici Gençler Derneği'nin kapatılmasını kınadı ve böylece antidemokratik uygulamalara son verilmesini istedi

• Fransız Komünist Gençlik Hareketi de İGD'ye bir mesaj göndererek Türkiye İlerici Gençliği ile tam bir dayanışma içinde olduğunu bildirdi

Paris (İSTA) — Türkiye'de geçtiğimiz günlerde işköt-
netim tarafından yürütülmekte olan yasaklama ve tutuk-
lamalara karşı Fransız demokratik kamuoyunun tepkileri
sürüyor.

Fransa'nın en büyük işçi sendikaları konfederasyonu
2.400.000 üyeli CGT Sendikası Başbakan Demirel'e gönder-
diği bir mektupla bu uygulamaları şiddetle protesto etti.
CGT'nin mektubu şöyle:

«Sayın Demirel
Türkiye Başbakanı
Ankara

Ülkemizde ortaya çıkan kaygı verici olayları öğrendik.
Bir yandan da aşırı sağ elemanların saldırılarına uğrayan
ülkemiz İlerici, demokratik ve yurtsever güçlerine karşı hü-
kümetinizce yöneltilen demokratik hak ve özgürlükler sal-
dırları, baskılar ve baskıcı yönetim örnekleri CGT'nin ve
onu oluşturan Fransa emekçilerinin ortak tepkilerini uyandı-
rmaktadır.

CGT, 2.400.000 üyesi adına,
— Türk-İş'e bağlı Genel-İş Sendikası Genel Başkanının
öldürülmesini,
— TÖB-DER yöneticilerinin ve Politika Gazetesi Genel
Yayın Müdürü'nün tutuklanmasını,
— İlerici Gençler Derneği'nin yasaklanmasını,
şiddetle protesto eder.

Demokrasiye sıkı sıkıya bağlı olan CGT, hükümetiniz-
den keyfi kararları, tutuklanmış olan öğretmenleri, Poli-
tika Gazetesi Genel Yayın Müdürü'nün derhal serbest bira-
kılmasını ve İlerici gençliğin örgütüne konan yasağın kal-
dırılmasını istiyor.

CGT aşırı sağın demokrat
lara karşı serbestçe sürdü-
rduğu saldırıları mümkün e-
diyor ve bu terörizme karşı
savaşın önceliğine inanıyor.
852 konusunu olan Türkiye'nin
demokrasi ve geleceğidir.

Öte yandan Fransa Komünist
Gençlik Hareketi, İlerici
Gençler Derneği'ne gönder-
diği dayanışma mesajında
şunları belirtiyor:

«Fransız Komünist Genç-
lik Hareketi, İlerici Gençler
Derneği'nin yasaklanması
karşısında, ülkemizin demok-
rasiye bağlı tüm gençleri a-
dına, bu baskı tedbirlerinin
kaldırılması yolunda kararlı
olduğundan emin olmanızı ist-
er.

Kabul edilmeli olanaklar
böyle bir işlem dolayısıyla,
bir kez daha sizlerle tam bir
dayanışma içinde olduğumuzu
bildiririz.

İşçi-Gençlik

Dayanışma Gecesi Bursa'da yapıldı

Bursa (İSTA) — İşçi genç-
likle dayanışma günü Bursa'da
Tayyare Sineması'nda ya-
pılan bir gece ile kutlandı.

Gecenin amacı konuşulmasın-
da, içinde bulunduğumuz
günlere değerlendirmesi
yapılarak, kapitalist siste-
min çarpık gelişiminin genç
işçiler üzerinde kendisini
daha çok hissettirdiği belir-
tilti. Ayrıca içinde bulun-
duğumuz günlerde toplu-
laşma önemini, ulusal de-
mokratik güçlerin etiyem
ve cephe birliğinin hayata
geçirilmesi önemli adımlar
atıldığı, bu konuda işçi genç-
lere büyük görevler düştüğü
belirtilti.

Havza Kaplıcaları'nda 12 işçinin grevi sürüyor

Samsun (THA) — Havza'nın
ünli Altın Ağzı, Kız
Gözü kaplıcalarında 30 Tem-
muz 1979 tarihinde başlat-
ılan grev sürdürülüyor. Ta-
rihi bir yapıya sahip olan
kaplıcalar, Vakıflar Genel
Müdürlüğü tarafından Yahya
Doğruer adlı şahsa kira-
lanmıştır.

Kaplıcalar uzun yıllar
çalışan 12 işçi halen işve-
renden 500 lira ücret aldık-
larını belirterek ücretlerine
zam yapılmasını, sosyal hak-
lar sağlanmasını istemişlerdi.
İşveren bu istekleri kabul
etmemesi üzerine de grev ka-
rarı almışlardır.

İşçilerin bağlı oldukları
OLRYİS Sendikası Samsun
Şubesi Başkanı Necati Ünler
İşveren Yahya Doğruer'in
son günlerde bazı iddialara
ortaya atarak işçileri kaplı-
caya ortak etmek istediğini
Kabul etmediler. Ne yapamı-
yorlar diye sürdüğü saldırılar
ise baha ağır geliyor» deme-
sini eleştirerek bu iddianın
gerçek dışı olduğunu söyle-
di.

Leyla Serif: "Size Azerbaycan'dan kardeslik selamları getirdim,,

• Leyla Serif, İstanbul Belediye Başkanı Kotil'i ziyaret etti



• Azerbaycanlı halk türkleri sanatçısı Leyla Serif.

İstanbul (Politika) — Azerbaycanlı halk türkleri sanatçısı Leyla Serif Belediye Başkanı Aytekin Kotil'i ziyaret ederek 26 Kasım günü vereceği konseri davet etti.

Türkiye Yazarlar Sendikası'nın konduğu ülkemize gelen Leyla Serif, sendikamızın isteği üzerine İstanbul'da tek bir konser verecek. «Size Azerbaycan'dan dostluk ve kardeşlik selamları getirdim» diyen sanatçı 26 Kasım günü Muhsin Ertugrul Tiyatrosunda düzenlenen konserde 22 türkü okuyacak.

Başkanı ziyareti sırasında konserde söyleyeceği eserlerden birisinin şair Nazım Hikmet'e ait olduğunu açıklayan sanatçı eser ile ilgili anısını şöyle dile getirdi:

«1962 yılında Bakı'da uluslararası bir kongre toplanmış. Kongre için verdikleri konserde repertuarına «Türke «Hölvaca» türküsünü almıştım. Sahneye çıktığımda ön sırada büyük şairi gördüm. «Hölvaca» türküsünü derhal repertuarımdan çıkardım. Konser sonu Nazım sahneye çıktı ve bana (Benim memleketimi neden unuttun) dedi. Utanmıştım. O zaman bana güftesi ve bestesini kendisinin düzenleyeceği bir şarkıyı kongrenin kapanışına hazırlayacağını söz verdi. Ve 10 gün içinde hüzzam makamında (Vatan Hasretli) şarkısını besteledi. Kapanış konserinde bu şarkıyı söyledim. İstanbul konserimde de bu güzel şarkıyı söyleyeceğim.»

Telefon tesisatçıları iş gücünün zammındaki artışı az buluyor

İzmir (Politika) — İş gücünün zammındaki 197 liralık artışın yeterli bulan PTT tesisatçıları, genel müdürlüğe gönderdikleri mektupla «Yapmış olduğumuz işlerin gücünü ve riski gözönünde tutularak artan hayat pahalısına cevap verebilen bir ücret verilinceye kadar ödenen iş gücümüzü almıyoruz» diyerek protesto ettiler.

TESSİSATÇILARIN PROTESTO MEKTUBU

Tesisatçılar protesto mektuplarında müessesenin en ağır işlerini en zor koşullarda yapmakta olduklarını ve lirterek şunları söylediler:

«Artan hayat pahalılığı karşısında aşağılık gelir istikrarı çeken bir telefon tesisatçıların iş gücükleri hayat koşullarına uygun değildir. Son olarak yapılan 197 liralık bir artışla 1 kilo peynir almak bile olanaksız. Bugün zammı ile birlikte 620 lira olarak şahsimize ödenen iş gücümüzün çoğunumuzu bir çift ayakkabı dahi alamıyoruz.»

HABERLEŞME İŞKOLU BASINA AÇIKLAMA YAPTI

Haberleşme işkolu emekçileri de basına yaptıkları açıklamada tesisatçıların haklı kavgalarını sonuna kadar desteklediklerini belirttik. «Yanlarında olduğumuzu ve olacağımızı kamuoyuna duyuruyoruz» dediler.

Yeni Haber - İş Sendikası İzmir Bölge Temsilciliği, Tesisatçılar Derneği İzmir Şubesi, Haber - Der İzmir Şubesi, PTT-DER İzmir Şubesi, PTT Dağıtıcılar Sosyal Yardım ve Kamu Hakları Koruma Derneği Bölge Şubesi.

Maocular Uzel İşçilerine saldırdı

İstanbul, (Politika) — Halkın Kurtuluşu grubuna mensup 50-60 kadar silahlı maocu dün vardiya çıkışında Uzel İşçilerine düzenledikleri silahlı saldırıda bir işçi yaralandı. Yaralı işçiye ilk yardım fabrikada Devrimci Devrimci adlı maocu sendika adına çağırarak yapıldı. Yaralı işçiye Nâdir Polat adlı bir kişi işçiler tarafından fabrikadan atıldı. Ancak aynı kişi fabrikaya gelip gitmede ısrar etmişti. İşçilerin maocu leri fabrikaya sokamamaları üzerine dün 50-60 kadar silahlı maocu 17.00 sıralarında vardiya çıkışında işçilere saldırdı. Hamit Gül adındaki bir işçi yaralandı. Yaralı işçiye ilk yardım fabrikada ve Çapa Tıp Fakültesi hastanesine kaldırıldı.

• 197 liralık zamlı 620 liraya yükselen işgücünün zammını gültüç bulan PTT tesisatçıları «zammı almıyorlar

İş gücüklerine yapılan son artışları protesto edip, ödenen iş gücüklerini almıyor. Yapmış oldukları işlerin gücünü ve riski gözönünde tutularak artan hayat pahalısına cevap verebilen bir ücret verilinceye kadar ödenen iş gücümüzü almıyoruz» diyerek protesto ettiler.

İŞ GÜCÜ ZAMMINDAKİ ARTIŞI PROTESTO EDİLDİ

«Tesisatçı arkadaşlarımızın

Ülker'de Sendika-İşveren görüşmelerinin kesildiği bildiriliyor

İstanbul (Politika) — Ülker Bisküvi Fabrikası'nda 80 gün önce başlayan direniş devam ederken Gıda-İş Sendikası ile İşveren arasındaki görüşmeler kesildi. İstanbul Vahit'in aracılığı ile bugüne kadar 13 kez bir taraftan gelen sendika yetkilileri ile işveren sorununun çözümü konusunda bir anlaşmaya varamadılar. Kanunsuz lokavt uygulayan Ülker İşyeri fabrikayı tekrar üretimi başlatmak için 400 işçiyi işten çıkaracağını açıklaması karşısında görüşmeler tamamen kesildi. Gıda-İş Sendikası'ndan yapılan açıklamada Ülker İşyeri'nin bu tutumunun yeni bir MC benzeri hükümet kurulumundan kaynaklandığı belirtildi.

Öte yandan fabrika önünde 80 gündür direnişlerini sürdüren işçiler işveren dize getirilmeye kadar mücadelelerini sürdüreceklerini açıkladılar. İşçiler işveren ve sağ basının gerçek dışı haberler yaydıklarını belirterek, fabrikada direnişin başladığı sırada baskıcıların üzerinde dolaylı olarak yalan olduğunu açıkladılar. 80 ton bisküvi hamurunun ziyan olduğu yolundaki haberlerin de gerçek dışı olduğunu söyleyen işçiler ilk üç gün içinde bu kadar zararın olanak dışı olduğunu bildirdiler.

Gıda-İş Sendikası'ndan yapılan açıklamada da özetle şu görüşlere yer verildi:

«Sabri Ülker'in bu tavır, yeni bir MC benzeri gerici hükümetin kurulma girişimleriyle çakışması onun ve kurulacak hükümetin gerçek yüzünü teşhir etmeye yetiyor. Kamuoyunun ve özellikle işçi sınıfımızın büyük ilgisiyle izlediği Ülker direnişi artık yeni bir aşamaya girmiştir. Ülker direnişi sadece 1200 işçinin sorunu değil, patronların son günlerde sık sık baskıydıkları toplu işçi çıkarma girişimleri tüm işçilerin karşı çıktığı ortak sorundur.

Sabri Ülker'in son günlerde gücüne işçi düşmanı tavır, hükümetin olabilecek siyasal gerici hareketi kaynaklanmaktadır. Böylece bir gerici hükümetin ya da bu şekilde destek bularak direnişin kimyası planlıyor. Sabri Ülker ve benzerlerinin umudu: Devlet Güvenlik Mahkeme kararlarının uygulanması ve çıkarılması planlanan gerici yasaordur. Ancak bu yolla işçi sınıfımızın gücüne ekonomik - demokratik mücadelesini engelleyebileceklerini sanıyorlar. İşçi sınıfımız böylece yasal düzenlemelere galebine uygun mücadele yöntemleriyle karşı çıkmıştır ve çıkacaktır.

Ülker direnişinin başarıya ulaşması toplu işçi çıkarmaları, lokavtlara ve gericiye vurulacak önemli bir darbe olacaktır. Ülker'deki mücadelenin başarıya ulaşması işçi sınıfımızın dayanışma bilinci ve gücüne bir daha gösterecektir. Tüm fabrikalarda varolan dayanışma gücüne daha da yücelsin.

RADYOLARDAN SEÇMELER

TRT-1
09.02 Gençlik
09.02 Giden
10.02 Telli Sabah
12.02 Radyo
12.02 Tiyatro
13.00 Haberler
13.30 Spor Magazin
22.30 Sizin
Seçtikleriniz

TRT-8

08.02 Gün Başlıyor
09.00 Kültürümüzden
Sayfalar
10.00 Çocuklar
Dünyası
13.00 Haberler
14.00 Gülmeye
Dünyası
18.00 Sonuç Tarih
20.30 Akis Oturma



Program-Haber-Eleştiri

Televizyon'da tatil sineması

“İYİ KOMŞU SAM,,

• OYNAYANLAR: Jack Lemmon, Romy Schneider, Edward G. Robinson, Michael Connors, Dorothy Provine.
• YONETMEN: David Swift.
• YAPIM YILI: 1965.

Bugün Tarih Sineması'nda yine bir güldürü filmi yer alıyor. Film, bir dizi ünlü oyuncusu bir araya getirmesine karşın, sıradan bir yapıt olmaktan öteye gidememiş. Yüzde bir takım esprilere yol açan sıradan olayların ardında gelmesi ve sıradan bir yönetmen olan David Swift'in soluksuz sineması, izleyiciyi bir iki saat sıkmaktan öteye gidemiyor.

Filmin konusu kısaca şöyle: Cevrelerinde mutlu bir çift olarak tanınan Bistell ailesine günün birinde bir kadın konuk gelir. Adı Janet olan bu kadın, bayan Bistell'in çocukluk arkadaşısıdır. Konuk kadın, o yöreye yerleşmek üzere. Ancak Janet'a bir miras kalmıştır. Miras sahibi olabilmek için evli olması gerekmektedir. Bunun üzerine bayan Bistell bu eski arkadaşına kocasını ödünce vermeye razı olur. Bu arada da Bayan Bistell, çalıştığı reklam şirketine önemli bir iş üstlenir. Ancak bu iş önemli malın reklam kampanyasıyla ilgili olduğu için bayan Bistell'in iyi bir aile kadını olması gerekmektedir. Oysa kocası Bay Bistell, yeni gelen kadın Janet'ı karısı olarak tanımaktadır. Herkes bu olay, bir dizi tatsızlıklara neden olur.

Aile olma üzerine gerektiğinde mangolda köpürdükleri burjuva, böylece ticari filmle her türlü ahlak ve aile kurallarını çiğnemekten kaçınmaz. Bu filmde de bir aile kadını, ahlakı salt belli bir paranın elinde olması için kocasını en yakın arkadaşına ödünce verebilmektedir. Aşından gerekçesiyle bu kadar burjuva gülmeye kadar kesin bir ahlak çekimliği içinde. Kapitalist ülkelerin değerlerinde halfta sonunu bulmakta ve berberce savışarak geçirmek isteyen çiftler, dişi dizi kadınlar yer alırken, güldük gazetelerde, yalnız yaşayan bir insanın kendi kendini cinsel açıdan nasıl tatmin edeceğini anlatan erotik raporlar yayınlanmaktadır. Ve aynı burjuva, bu türden ilişkiler yok diye sosyalist ülkelerde özgürlük olmadığının propagandasına son vermektedir. Günümüzde burjuvazinin her konuda olduğu gibi ahlak konusunda da artık söyleyeceği bir şey yoktur.

Bugünkü film de, bu gerçeki kanıtlayan bir belgeden öte hiç bir anlam taşımamaktadır.

“MINİ BALE” YAYINA GİRMEK İÇİN BEKLİYOR

Gecen yıl çekimi tamamlanan «Mini Bale» adlı 10 bölümlük bir dizinin bir türü yayına giremediği öğrenildi. Devlet Balesi sanatçıları tarafından hazırlanan dişi, aylarca süren provadardan sonra çekilebilmiş ve yayına hazır hale getirilmişti. Elli Bin TL'ye malolan bu dizinin daha sonra neden bir türü ekranlara getirilemediği anlaşılmadı. Konuyla ilgili olarak TV Dairesi Başkanı Yardımcısı Tarcan Gönenç şunları söyledi: «Gecen yıl çekimi tamamlanan Mini Balesi bir sezonda yayınlamayı planlamıştık. Ancak Mini Konser, 6 Dakika ve Silir kasesinin yanısıra Mini Bala'yı yayınlamamıştık. Yıl başından sonra Mini Bale belli aralıklarla yayınlanacaktı.

Ancak konuyla ilgili TRT yetkilileri, bu dizinin de çekilerek diğer kısa süreli programların varlığını bildirdi. TV Dairesi Başkanı Yardımcısı Tarcan Gönenç'e ön sürdüğü gerekçelerin tutarlı olmadığını belirttik. Bu dizinin bazı TRT yöneticilerinin beğenmediği ve bu yüzden de hazır alındığı gelen haberler arasında.

TELEVİZYON PROGRAMI

11.00 Günaydın

Programda, 11. Avrupa Çocuk Şenliği'nin 2. bölümü Jeremy ekranına gelecek. Programı, Canan Arısoy, Tülin Oral, Betül Şen, Gülseren Çarkacı, Hilmi Akayalın hazırladılar.

12.00 Minik Konser

12.05 Tatil Sineması

14.15 Tele-Pazar

14.30 Mr. Mago

Dizi filmin «Monte-Cristo Kontu» adlı bölümü yayınlanacak. Napolyon'un düşmesinden sonra, Napolyon yanlıları tekrar tutuklanmaktadır. Monte-Cristo' da, Napolyon yanlıları gibi gösterilip dışmanları tarafından tutuklanırlar. Bir adada cezalarını çözerken kaçmayı başaran ve dışmanlarından biridir.

15.00 Tele-Pazar

17.00 HABERLER

17.05 Spor Dünyası

19.15 Mercan Ormanları

Süreklili filmin bugün yayınlanacak olan 5. bölümünde, denizlerin en zeki yaratıklarından Yunus balıklarının özellikleri, yapıları, yakalanışı ve havuzlarda bakılışları ve eğitimleri anlatılır.

20.00 Çiğın Kızlar

Dizi filmin «Rahibe» adlı 5. bölümünde, Shirley her yıl mezun olduğu okuldaki arkadaşlarını bir araya getirmek için toplantı düzenlemektedir. Okul sıralarında kendilerine de silahşörler denilen Shirley, Anne-Marie, Laverne, birlikte pek çok çığlıklar yapmaktadırlar. Anne-Marie, bu yılki toplantıya geleceğini bildirir. Herkes çok sevinir. Ancak onları bir sürpriz beklemektedir. Okul sıralarının çığın, Anne-Marie'te rahibe olmaktadır.

20.30 HABERLER

21.15 Baş Dakika

21.20 Saz Eserleri

21.25 Anna Karenina

Programın bugün yayınlanacak olan 5. bölümünde, Anna'nın kocası evi terkedi Moskova'ya yerleşir. Anna'nın hamileliği iyice belirginleşmiştir. Kocasıyla bütün haberleşmeleri kesilir.

22.05 Sanat Dünyası

Programda Devlet Tiyatroları, Şehir Tiyatroları ve Özel Tiyatrolarda oynanan oyunlardan: Devlet Opera ve Balesinin gösterilerinden bölümler ve sinemaya ilişkin konular yer alıyor. Programı Engin Atatimur ile Suat Altınol birlikte hazırladılar.

22.30 HABERLER